



4 SGUARDI SULLA FOTOGRAFIA IV

4 quattro appuntamenti sulla fotografia e la sua storia

Il senso del fotografare: INCONTRI
“LA FOTOGRAFIA PUBBLICATA: IL LIBRO”

Relatore : Paolo Barbaro, Università di Parma

a Busseto (PR), ogni Lunedì 7, 14, 21, 28 Maggio 2007, ore 21

presso ASSOCIAZIONE PUBBLICA ASSISTENZA via Leoncavallo, 12

I temi affrontati nelle quattro serate

- 1) **Man Ray, Photographs 1920-1934 Paris. Random House, New York-Paris 1934.** Tra Dada e Surrealismo. Sarà presente il Prof. Corrado Mingardi
- 2) **Walker Evans, American Photographs. With an essay by Lincoln Kirstein, Museum of Modern Art, New York 1938.** Il documento lirico e l' arte contemporanea
- 3) **Weegee, Naked City, Essential Books, New York 1945.** Città, fotografia, scena. Del crimine.
- 4) **Vittore Fossati, Viaggio in un paesaggio terrestre di V.Fossati e G.Messori. Ed Diabasis.** Saranno presenti Vittore Fossati e il regista Maurizio Magri. Il libro è fresco di stampa.

In ogni incontro vengono proiettate e analizzate immagini della storia della fotografia e della comunicazione visiva.

Quota di partecipazione delle quattro serate € . 20

Soci Pubblica Assistenza e Movimento Culturale per la Bassa € .10

Il ricavato, netto dalle spese, sarà devoluto alla PUBBLICA ASSISTENZA

PER ADESIONI

Gruppo Luigi Ghirri

Movimento Culturale per la Bassa Parmense Piazza G. Verdi, 35 43011 Busseto (PR)

gruppo.l.ghirri@virgilio.it